



Freitag
06. Dezember
20.30 Uhr
deutsch

7

DAS FINSTERE TAL

Drama, Western

AT 2013, 115 Min., Regie: Andreas Prochaska, mit: Sam Riley, Tobias Moretti, Paula Beer

Herbst 1875 – ein Hochtal: Ein Fremder reitet auf seinem Pferd auf die geduckt liegenden Höfe zu. Sechs Männer erwarten ihn. Der Fremde wird den Winter über im Tal bleiben. Die sechs Söhne des Greider Bauern werden es ihm gestatten – gegen gute Bezahlung. Sie ahnen jedoch nicht, dass er ihr furchtbares Geheimnis kennt. ...
Im Anschluss an die Buchvorstellung „Max Leitner, Ausbrecherkönig“, mit Max Leitner, Clementine Skorpil (Autorin). Musikalische Begleitung: Helmut Skorpil am Akkordeon. Eintritt frei.



09. Dezember
20.00 Uhr
deutsch

8

GELOBT SEI GOTT (GRÂCE À DIEU)

Drama

FR/BE 2018, 137 Min., Regie: François Ozon, mit: Melvil Poupaud, Denis Ménochet

Alexandre lebt mit Frau und Kindern in Lyon. Eines Tages erfährt er, dass der Priester, von dem er missbraucht wurde, immer noch mit Kindern arbeitet. Er beschließt zu handeln und bekommt bald Unterstützung von zwei weiteren Opfern. Gemeinsam kämpfen sie dafür, das Schweigen, das über ihrem Martyrium liegt, zu brechen.
François Ozon porträtiert die Opfer als erwachsene Männer und zeigt ihre lebenslangen Verletzungen. Zugleich polemisiert der Film gegen das Schweigen der Kirche und fragt nach ihrer Mitschuld.



16. Dezember
20.00 Uhr
deutsch

9

SYSTEMSPRENGER

Drama

DE 2019, 118 Min., Regie: Nora Fingscheidt, mit: Helena Zengel, Albrecht Schuch

Die wilde 9-jährige Benni fliegt überall raus: Pflegefamilien, Wohngruppen und Sonderschulen. Das Jugendamt nennt solche Kids Systemsprenger. Dabei sehnt Benni sich nach Zuneigung und Geborgenheit – und danach, wieder bei ihrer Mutter zu wohnen! Doch ihre Mutter Bianca hat Angst vor Bennis unberechenbarer Art. Als es keinen Ausweg mehr zu geben scheint, versucht Anti-Gewaltstrainer Micha, Benni aus der Spirale aus Wut und Aggression zu befreien.

„SYSTEMSPRENGER ist eine Wucht von einem Film und geht mächtig unter die Haut“, urteilt ZDF.

BRIXEN/BRESSANONE

20.00 h

Astra

Mo 04.11. lu 1 **THE HATE U GIVE**
USA 2018, 133 Min., Regie: George Tillman Jr., mit: Amandla Stenberg, Regina Hall, Russell Hornsby

Fr 08.11. ve 2 **CAPERNAUM - STADT DER HOFFNUNG**
LB/US 2019, 127 Min., Regie: Nadine Labaki, mit: Zain Alrafעה, Yordanos Shifera

Mo 11.11. lu 3 **VIVERE**
IT 2019, 103 min., regia: Francesca Archibugi, con: Micaela Ramazzotti, Adriano Giannini

Mo 18.11. lu 4 **GUT GEGEN NORDWIND**
DE 2019, 122 Min., Regie: Vanessa Jopp, mit: Ulrich Thomsen, Alexander Fehling, Nora Tschirner

Mo 25.11. lu 5 **NUR EINE FRAU**
DE 2019, 93 Min., Regie: Sherry Hormann, mit: Amila Bagriacik, Rauand Taleb

Mo 02.12. lu 6 **FAIR TRADERS**
CH 2018, 90 Min., Regie: Nino Jacusso

Fr 06.12. ve 7 **DAS FINSTERE TAL**
AT 2013, 115 Min., Regie: Andreas Prochaska, mit: Sam Riley, Tobias Moretti, Paula Beer

Mo 09.12. lu 8 **GELOBT SEI GOTT**
FR/BE 2018, 137 Min., Regie: François Ozon, mit: Melvil Poupaud, Denis Ménochet

Mo 16.12. lu 9 **SYSTEMSPRENGER**
DE 2019, 118 Min., Regie: Nora Fingscheidt, mit: Helena Zengel, Albrecht Schuch

www.filmclub.it



SADER
IMMOBILIEN · IMMOBILI

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
sostenuto da

SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO

B
D
D
L
O
M
Z
L
L
E



SYSTEMSPRENGER

Brixen Bressanone

NEU
Astra

PROGRAMMA

NOVEMBER - DEZEMBER 2019

NOVEMBRE - DICEMBRE 2019

gefördert von:

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE



BRIXEN
BRESSANONE



Mit Unterstützung
der Gemeinde und
der Marke Brixen



1



04. November
20.00 Uhr
deutsch

Drama

THE HATE U GIVE

USA 2018, 133 Min., Regie: George Tillman Jr., mit: Amandla Stenberg, Regina Hall, Russell Hornsby

Starr Carters Leben spielt sich ständig zwischen zwei Welten ab: da ist zum eine das arme, hauptsächlich schwarze Viertel, in dem sie lebt und zum anderen gibt es die reiche, hauptsächlich weiße Privatschule, die sie besucht. Das empfindliche Gleichgewicht zwischen diesen Welten wird erschüttert, als sie Zeugin wird, wie Khalil, ihr bester Freund aus Kindertagen, von einem Polizisten erschossen wird.

THE HATE U GIVE basiert auf dem von der Kritik gefeierten New York Times-Bestseller von Angie Thomas und wurde mit Amandla Stenberg (THE DARKEST MINDS) in der Rolle der Starr besetzt. In weiteren Hauptrollen sind Russell Hornsby, Regina Hall, Common, Anthony Mackie und Issa Rae zu sehen.

In Zusammenarbeit mit OEW-Organisation für Eine solidarische Welt.



2



Freitag
08. November
20.00 Uhr
deutsch

Drama

CAPERNAUM - STADT DER HOFFNUNG (CAPHARNAÛM)

LB/US 2019, 127 Min., Regie: Nadine Labaki, mit: Zain Alrafiea, Yordanos Shifera

Zain schlägt sich - mehr schlecht als recht - auf den Straßen Beiruts durch. Er ist im Kindesalter schon Tagelöhner, und wenn es sein muss auch Dieb. Nach einem Familienstreit verschwindet er endgültig von zuhause. Die junge Rahil nimmt ihn bei sich auf. Dafür muss er sich um ihren einjährigen Sohn kümmern. Doch die Mutter kommt eines Tages nicht nach Hause. Zain indes hält treu sein Versprechen: Er wird seinen kleinen Schützling durchbringen. Im Anschluss Gespräch mit Konstantin Bock (Schnitt) und Christopher Aoun (Kamera). Gefilmt in den Slums von Beirut, dauerten die intensiven Dreharbeiten sechs Monate lang. Die daraus entstandenen 500 Stunden Material wurden von Konstantin Bock in einem zweijährigen Schnittprozess in ihre jetzige Form gebracht. Das Gespräch wird detaillierte Einblicke in diese ungewöhnliche Arbeitsweise geben.

In Zusammenarbeit mit OEW-Organisation für Eine solidarische Welt. Eintritt frei.



3

11 novembre
ore 20.00
italiano

drammatico

VIVERE

IT 2019, 103 min., regia: Francesca Archibugi, con: Micaela Ramazzotti, Adriano Giannini

Il film segue la storia della famiglia Attorre: Luca giornalista free-lance molto free, confezionatore di articoli di colore che piazza a stento sui giornali, Susi, ballerina piegata a insegnare danza a signore sovrappeso, e Lucilla, la bimba seienne quieta e immaginifica ma affetta da asma bronchiale severa.

Dentro una Roma magnifica e incomprensibile, stratificata, materna e matrigna, casca nel mezzo Mary Ann, irlandese e studentessa di storia dell'arte, ragazza alla pari per la piccola Lucilla. Un anno di permanenza in Italia e in casa Attorre che si rivelerà denso di legami leciti e illeciti, di amicizia e d'amore.



4

18. November
16.00 Uhr
deutsch

Drama,
Romanze

GUT GEGEN NORDWIND

DE 2019, 122 Min., Regie: Vanessa Jopp, mit: Ulrich Thomsen, Alexander Fehling, Nora Tschirner

Ein Tippfehler lässt Emmas E-Mail versehentlich bei Leo ankommen. Er antwortet sofort. Zwischen den beiden entwickelt sich ein intensiver und intimer Chat. Nach ein paar Wochen und unendlich vielen Nachrichten wird daraus eine Freundschaft. Zunächst wollen sie ihre Verbindung im Digitalen belassen - Leo hängt noch an seiner Ex und Emma ist verheiratet. Aber die Schmetterlinge, die bei neuen Nachrichten im Postfach aufflattern, sind real.

Daniel Glattauers Bestsellerroman ist eine der schönsten Liebesgeschichten des digitalen Zeitalters und wurde nun endlich verfilmt. In den Hauptrollen brillieren Nora Tschirner (KEINOHRHASEN) und Alexander Fehling (INGLORIOUS BASTERDS).



5

25. November
20.00 Uhr
deutsch

Drama

NUR EINE FRAU

DE 2019, 93 Min., Regie: Sherry Hormann, mit: Amila Bagriacik, Rauand Taleb

Am 7. Februar 2005 wurde in Berlin die Deutschtürkin Hatun Sürücü auf offener Straße von einem ihrer Brüder erschossen, weil sie sich nicht an die engen Regeln ihrer Herkunftswelt hielt. Der in seiner akribischen Recherche fast dokumentarisch anmutende Spielfilm rekonstruiert die Hintergründe des „Ehremordes“ und porträtiert eine lebenslustige, enorm starke junge Frau und Mutter, die „wie eine Deutsche“ lebte, was ihre patriarchalische Familie nicht hinnehmen wollte. Das in der Hauptrolle und bis in kleinste Nebenrollen vorzüglich gespielte Drama strahlt eine rohe, kämpferisch-kreative Kraft aus und findet für die wechselnde Emotion der jungen Frau überzeugende Bilder sowie eine stimmige musikalische Untermauerung. Ein gelungener, seinem Thema ebenso engagiert wie sensibel begegnender Film.

In Zusammenarbeit mit dem Frauenhausdienst Brixen.



6

02. Dezember
20.00 Uhr
deutsch

Dokumentarfilm

FAIR TRADERS

CH 2018, 90 Min., Regie: Nino Jacusso

Sind Markt und Moral vereinbar? Drei Akteure der freien Marktwirtschaft übernehmen Verantwortung für die Gesellschaft und nachfolgende Generationen: Sie wirtschaften nachhaltig. Der Film blickt auf Karrieren von erfolgreichen Unternehmer*innen in unterschiedlichen Stadien, die lokal, national und international agieren und Markt und Moral vereinbaren. FAIR TRADERS geht der Frage nach, wie ein Wirtschaftsmodell nach dem Neoliberalismus aussehen kann und zeigt hierzu die Haltung dreier Vorreiter, die tagaus tagein zwischen fairer Bezahlung innerhalb der gesamten Lieferkette, biologischer Produktion und dem Kostendruck der freien Marktwirtschaft balancieren. Der Film eröffnet so aus einer oft hoffnungslos erscheinenden globalen Situation einen motivierenden möglichen Ausweg und rückt Ethik und Nachhaltigkeit als Faktoren für den Erfolg ins Zentrum.