

## Die technischen Geräte im Detail

Anzahl	Gerät	Typ/Modell
<b>AUDIO</b>		
1	Lautsprecheranlage L/C/R + 2 Subwoofer + Surround	Renkus Heinz, ca. 8000 Watt
1	Digitalmischpult 32 CH	Yamaha M7CL32
1	digitale Stage Box	Yamaha SB168ES
1	analoge mobile Stage Box (Bühne 24 send, 8 return - XLR)	Proel
1	CD-Player	Tascam CD500B
1	CD-Player (mobil)	Pioneer PD 207
1	CD-MD-Player	Sony MXD-D40
1	Digitaler Audio Recorder	Tascam HDR1
1	Audio Patch Feld 120 in/120 out	Neutrik (jack. symm.)
4	Funkmikrofone mit Handsender (dyn.)	Sennheiser EW 300 G3
4	Headsetmikrofone mit Beltpack	Sennheiser EW 300 G3
6	Kondensatormikrofone für allgemeine Anwendung	Sennheiser E865S
6	Schwanenhals-Tischmikrofone	Crown LM300AL
div.	Zubehör (Boden-Tischstative, XLR und Speakon Kabel, passive Monitorlautsprecher)	
1	Durchsageanlage und Pausengong	Uniton
<b>VIDEO</b>		
1	Motorisierte Projektionsleinwand 8x6 m (Bühnenportal)	Aufprojektion
1	Beamer à 7000 Ansi Lumen (Regie)	Sanyo PLC-XP200L
1	Full HD Beamer à 7000 Color Lumen (Regie)	Epson EB-Z8455WUNL
1	Presentation Switcher Control Panel	Kramer Electronics VP-747T
1	Full HD Presentation Matrix Switcher/Scaler	Kramer Electronics VP-747
1	AV Matrix 16x16	Elpro TZ 16
1	Blue Ray Player	Philips BDP7600
1	DVD Player (mobil)	Kiss DP 1000
1	DVD Player	Denon DVD 1500
1	S-VHS Videorecorder	Panasonic NV HS820
1	Overheadprojektor	Geha S 610E - Lampe CSR 575W
2	Diaprojektoren mit Objektiven 1:3,5/100-200 mm	Leica Pradovit P600

## KINO

1	Kinoprojektor 35 mm	Prevost P86 LX 1600H
1	Dolby Prozessor	CP 45
1	Projektionsleinwand + Audio-Surround-Anlage	siehe oben

## DOLMETSCHERANLAGE

1	IR-Dolmetschanlage mit 2 Kabinen zu je 2 Plätzen	SONY SXM7010/SX1070A bzw. BRÄHLER ICS Infracom
98	IR-Empfänger	SONY SX-2130
98	Einseitige Kopfhörer	SONY

## LICHTTECHNIK

### Saal

126	Halogen-Ceram Deckenstrahler, reihen-/gruppenweise dimm- und schaltbar	Parabolreflektor 150W/205W
-----	--	----------------------------

### Bühnenbeleuchtung

1	Lichtmischpult 250 Kreise, 23 Submaster x 6 Seiten Funkfernbedienung, 2 Monitore	Strand Lighting Genius Pro 520i
120	Dimmerkreise à 2,5 kw, fest verkabelt, kein Hot Patch, Versätze mit CEE 16 Amp Anschlüssen	Strand Lighting LD 90
16	Profilscheinwerfer 1 kw	Strand Lighting - 10 Stück auf Z-Brücke
20	PC Scheinwerfer 1 kw	Strand Lighting, 4 fix montiert, 16 im Magazin
6	motorisierte PC Scheinwerfer 2 kw + Rollenfarbwechsler	Strand Lighting, dauernd montiert Saalträger
4	PC Scheinwerfer 2 kw	Strand Lighting, dauernd montiert Z-Brücke
4	Fresnel Scheinwerfer 2 kw	Strand Lighting, dauernd montiert Z-Brücke
10	PAR 64 CP 60 (spot) 1 kw	Teclumen
12	Einzelkammerfluter asymmetrisch 1 kw	Teclumen
2	Verfolgerscheinwerfer 1,2 kw MSR	Teclumen
2	UV Fluter 400 W	Proel
1	Stroboskop 2500 W (DMX)	Proel
1	Nebelmaschine 1500 (DMX)	Proel
4	LED-Scheinwerfer RGB (Outdoor)	Studio Due Studioled 400
4	Scheinwerferstative	K & M, schwere Ausführung
div.	Zubehör (CEE-Schuko Kabel, Klappen, Klammern etc.)	
7	DMX Linien (von Regie zu Saal und Bühne)	5 pol XLR

## BÜHNENTECHNIK

4	Hinterbühnenzüge (hinter sw. Schlussverhang) 150 kg (verteilte Last)	Durchmesser Zugstangen 60 mm Länge Zugstangen 16 m Steuerung über Touch Panel Antrieb: hydraulisch (Öl)
16	Bühnenzüge (13 Stück bei Portal in Theaterposition) 250 kg	
2	Saalzüge 150 kg (für evtl. Dekoration etc.)	
4	Beleuchtungszüge 750 kg mit je 8 Stromkreisen	
4	Reflektorzüge 750 kg (für 2 Akustikreflektoren)	
60	Bühnenpodeste (mobil) 2x1 m (20-40-60-80-100 cm Höhe)	Nivoflex-Scherenpodeste
2	Bühnentreppen (mobil) 4 Stufen, Breite 1 m	Nivoflex
7	3-Phasen-Stromanschlüsse (Bühne) 250 Amp, 125 Amp, 63 Amp, 2x32 Amp, 2x16 Amp	Klemmen (nur 250 Amp.) CEE 5polig (alle anderen)
1	Orchestergraben (vor der Bühne, in 4 Stufen absenkbar) BxT = 16x3, 16x1,9 m (siehe auch Saalpläne)	2 hydraulische Plattformen + Stufenpodeste
1	Bühnenportal (integriert: L/C/R + Sub Lautsprecher, Leinwand, roter Hauptvorhang, IR-Sender für Übersetzung, 2 Treppen, 16 Dimmerversätze u. a. ), Portalöffnung, BxH = 11,95x6 m	Elektrisch um 8 m nach hinten verfahrbar, Portalöffnung fix

## Allgemeine Zusatzausrüstung

	Gegenstand	Typ /Modell
1	Konzertflügel	Bösendorfer Mod. 290 Imperial (Länge 2,90 m)
1	Konzertflügel	Steinway & Sons Mod. B211 (Länge 2,11 m)
60	Notenständer (Kunststoff-Metall schwarz)	Wenger
1	Dirigentenpodest und Notenständer	Wenger
38	Pinnwände (mit Stoff bezogen, grau) BxH = 100x120 cm Höhe Standfüße 80 cm	Objecta
200 qm	Tanzboden, PVC schwarz, 5 Rollen, je 2 m breit, 20 m lang	Gerriets
8	Rednerpulte, Ablage höhenverstellbar, Frontfläche BxH = 63x125 cm	Holzausführung Barth
17	Garderobenständer mobil, mit Kleiderbügel und Nummerierung, je 2 m breit	Metall Objecta
7	Garderobenständer mobil (einfache Ausführung mit Aufhängestange, je 2 m breit	Holz-Metall Barth
ca. 700	Stühle (im ganzen Haus), Sitzfläche und Lehne mit rotem Stoffbezug Breite 55 cm mit Nummerierungsmöglichkeit und evtl. Anbringung von Schreibtisoleaus	Metall-Holz-Stoff Brunner
200	Tische klein (Tischfläche 140x50 cm, Höhe 73 cm)	Holz-Metall Barth
60	Tische groß (Tischfläche 160x80 cm, Höhe 73 cm)	Holz-Metall Barth
12	Stehische rund (Tischfläche im Durchmesser 60 cm, Höhe 108 cm)	Holz-Metall Objecta
1	mobile Frame Leinwand (2,5x2 m) zum Aufhängen	Metallrahmen, Aufbauprojektion
1	mobile Klappleinwand (für Diaprojektionen)	
2	Diaprojektoren mit Längsmagazinen und Objektiven Colorplan P2, 1:2,5/90 mm	Leica Pradovit P300 IR
4	kleine Videomonitore (Bildröhre 14")	Panasonic TC 14S3MC/2
1	mobiler Beamer à 3000 Ansi Lumen, XGA	Sanyo PLC-X478
2	mobile Videorecorder VHS	Samsung SV 5000W
1	TFT Monitor 15", VGA Anschluss	Vidi LCD VL 1500 TF
2	mobile Schreibtisole, aufklappbar, für Schulungen	Holz-Metall Objecta
2	Laptops	